

REGULAMIN KONKURSU

I. Organizatorzy:

Dział Pedagogiczny Muzeum Miejskiego Wrocławia

II. Cele konkursu

1. Rozbudzenie zainteresowania i szacunku do polskiego dorobku kulturowego w dziedzinie sportu i jego historii oraz zasad zdrowej rywalizacji.
2. Krzewienie wśród dzieci i młodzieży zamiłowania do różnorodnych dyscyplin olimpijskich i wiedzy na ich temat.
3. Uwrażliwienie na ekspresję rzeźby i kształcenie umiejętności tworzenia form przestrzennych i półprzestrzennych oraz wykorzystywania właściwości tworzywa.
4. Upowszechnianie zbiorów i propagowanie sztuki medalierskiej.

III. Warunki konkursu

1. Konkurs organizowany jest w trzech podstawowych kategoriach:
 - a) Uczniowie szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych Wrocławia:
 - klasy I – III SP
 - klasy IV – VI SP
 - klasy VII – VIII SP
 - szkoły ponadpodstawowe
 - uczniowie szkół artystycznych
 - b) Uczestnicy zajęć pozalekcyjnych w placówkach oświatowych i kulturalnych miasta Wrocławia:
 - do 10 lat
 - 11 – 15 lat
 - powyżej 15 lat
 - c) uczniowie szkół specjalnych z terenu województwa dolnośląskiego:
 - do 10 lat
 - 11 – 15 lat
 - powyżej 15 lat
2. Tematem prac mogą być m.in.
 - miejsca i wydarzenia związane z historią polskiego olimpizmu
 - znane postacie dawnych i współczesnych polskich sportowców olimpijskich
 - atrybuty charakterystyczne dla poszczególnych dyscyplin olimpijskich oraz przedstawienia tych dyscyplin
 - budowle - miejsce zmagania polskich sportowców

3. Prace konkursowe – **medal, plakietka, medalion lub mała forma rzeźbiarska**, mogą być wykonane z dowolnego materiału (glina, plastelina, masa papierowa itp.). **Nie przyjmujemy makiet.**
4. Do każdej pracy konkursowej należy **dołączyć (przymocowaną na stałe!) kartkę z czytelnym opisem** zawierającą następujące dane:
 1. TYTUŁ PRACY
 2. IMIĘ I NAZWISKO AUTORA, WIEK I KLASA
 3. NAZWA I NUMER SZKOŁY LUB NAZWA PLACÓWKI
 4. IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA LUB INSTRUKTORA, POD KIERUNKIEM KTÓREGO POWSTAŁA PRACA, E-MAIL
5. Maksymalna ilość autorów pracy zbiorowej to **5 osób**.
 1. Prace z każdej placówki, **wybrane przez szkolną komisję konkursową**, muszą być spisane na jednej liście (według załączonego wzoru), listę należy dołączyć do prac.
 2. **Powyższa lista musi być również przesłana w pliku doc. (nie skan!), na adres dweiss@mmw.pl (prosimy nie pisać z włączonym Caps Lockiem).**
 3. Udział placówki **należy zgłosić do dnia 4.03.2024 r.** pod numerem
 4. 71 347 16 96 w. 332 lub dweiss@mmw.pl.
 5. **Prace niespełniające warunków konkursu nie będą przyjmowane.**
 6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania prac w prasie, telewizji, katalogach, informatorach i na plakatach w celach promocji konkursu i stronach internetowych.
 7. Prace nadesłane na konkurs przejdą na własność organizatorów i nie będą odsyłane.

IV. Terminy i adresy

1. Prace konkursowe należy składać w Dziale Pedagogicznym Muzeum Miejskiego Wrocławia (Arsenał Miejski, ul. Cieszyńskiego 9) **do dnia 15.04.2024 r.**
2. W sprawach organizacyjnych prosimy kontaktować się z Działem Pedagogicznym Muzeum Miejskiego Wrocławia, tel. 71 347 16 96 wew. 332 i 346, 71 391 69 40 wew. 113 i 116, tel. 71 347 16 90 wew. 27.

V. Rozstrzygnięcie konkursu

1. W skład jury, które dokona oceny prac, wejdą wrocławscy artyści oraz przedstawiciele organizatora konkursu.
2. Szkoły oraz placówki oświatowe i kulturalne, których uczniami (lub uczestnikami zajęć) będą laureaci konkursu, zostaną zawiadomione o przyznanych nagrodach i wyróżnieniach.
3. Laureaci otrzymają zaproszenia na uroczysty wernisaż wystawy pokonkursowej, podczas którego zostaną ogłoszone wyniki konkursu i wręczone nagrody.

XXXII EDYCJA

KONKURSU PLASTYCZNEGO

na medal i małą formę rzeźbiarską

**Polscy sportowcy
na Igrzyskach Olimpijskich**



Muzeum Miejskie Wrocławia

Dział Pedagogiczny

Arsenał Miejski

ul. Cieszyńskiego 9 Wrocław

tel. 71/347-16-96 w. 332

71/391-69-40 w. 113 i 116

71/347-16-90 w. 27



Autorzy medali: A. Kózka, J. Jarnuskiewicz , S. Koźbielewski